

探寻天边的那一抹红

□吴荣标

每当看到窗外那晴朗的天空,明媚的阳光时,我就在想,这天气要是在白云尖该有多好!那样欣赏日出的场景绝对不是一般的盛宴。

说起白云尖,我可是很早就认识,十多年前的那起“8.31”持枪抢劫案,就发生在白云尖山脚下。

为了擒住持枪抢劫出租车司机后逃入深山的三名男子,我和战友一起在白云尖山脚一带奋战了九天八夜,最终一举抓获两名持枪抢劫的犯罪嫌疑人。

那个时候,村民们都说白云尖好玩,特别是到白云尖看日出更是别有一番享受。心中虽然有探个究竟的冲动,可身负重任的我们自然没有那样的雅兴。

这之后,虽然身边的同事也不时地说起白云尖日出的神奇之处,自己也好几次又经过白云尖山脚,可还是由于种种原因没能成行。

再次让我对白云尖日出产生浓厚兴趣的是看了班长在群里发的那组白云尖日出照片。照片里群山上白云翻滚,天边挂着初升红彤彤的太阳,以及周围一抹抹红色的彩云,让人甚是震撼。

自此,我也就更关注起白云尖来,知道白云尖位于景宁与泰顺的交界,属洞宫山脉。由于山体宏大,终年被飞云白雾所笼罩,很难露庐山真面目,山峰像一朵飘荡的白云,故而得名白云尖。

白云尖是飞云江的源头,尖顶经常处于云雾之中,如果站在白云尖之上,云海茫茫,令人遐思翩翩,晴天登高远眺,风光无限,犹似进入天上仙宫,有“人在雾中行,云在脚下走”的感觉。

据了解,攀登白云尖的最佳月份是五六月份和十、十一月份,五六月多数花卉开放,山间成了花的海洋;十月和十一月份,秋高气爽,极目远眺,自是另一番情趣。

去年的那个时候刚好是深秋时节,秋高气爽,天高雨稀,正是攀登白云尖的最好季节。那个周末恰巧几位好友都有空,大家相约下班后一同前往。

从县城驱车一个多小时到了白云尖山脚的白云林场,边上就是新建的白云尖度假村,一打开车门,丝丝

微风吹来,立马让人有心旷神怡的感觉。

虽说县城的空气也很不错,但绝对没有这深山老林富含负氧离子的空气清新,不过临近高山就是不一样,微风吹来让人感觉到的不仅是清爽,更是有点发冷。看来临行前班长叮嘱的多带衣服可不是闹着玩的。

上了半天的班,加上一个多小时的车程,肚子早已开始闹革命。不过细心的班长早已为我们安排好丰盛的晚宴。

刚走到白云林场的门口,就从屋里飘来菜肴的清香,到了尤大哥的房间,桌上摆着主家鸡、水库鱼、青豆、葱驴菜等一桌子农家菜,我们都不约而同快速拿起筷子“狼吞虎咽”起来。有这么好的菜,酒自然少不了,连平常不大喝酒的我,也干了两杯。

酒足饭饱后,尤大哥拿给我们早已开好的度假村房间钥匙,来到各种设施一应俱全的全新度假村,按行程本该早点休息的我们却兴致勃勃地玩起了抓红五游戏。

玩兴正浓的几位美女要不是第二天要早起爬白云尖看日出,临近十二点了还不愿意休息,酒意上来的我,一到房间脸都没洗就睡着了。

恍惚之中,班长已在起床穿衣服,而我还感觉没睡足,一看窗外,黑漆漆的一片,可时间已是凌晨3点多,要爬到白云尖看日出,是该起来出发了。

离开被窝就感觉有些凉,赶紧穿好带来的所有衣服,可走出房门还是有点冷。在这寂静的山庄,此时,暖和的被窝肯定是首选,可一直来对白云尖日出的向往还是让我义不容辞坚定地走路前行。

平常就坚持跑步的我,走路自然不在话下,可白云尖林区长年被茂密的植被覆盖,加上山区雨水多,虽说都是经过修整的石阶路,可也并不好走,真的有点滑,一不小心,就会来个人仰马翻。

在尤大哥手持电筒灯光的指引下,我们一路闲聊说笑着,小心翼翼地走出一个山凹,爬过一段陡坡,来到一处休憩平台,大家都说在此先休整一下。

坐在石凳上,仰望天空,依然是那样的漆黑,回头

刚好可以看到我们入住的白云尖度假村,亮着的灯光让人感觉有些暖意。只是越靠近山顶,风也越来越大,本来走路可以让人发热出汗,可我们仍然还是感觉有点冷。

接近山顶时,风吹着阔叶林,哗哗作响,有点排山倒海的味道。如果不是爬过了那么多山,我真的还以为自己到了海边。看看时间还早,尤大哥提示,先在背风的地方休息下,等天边有点吐白时再去山顶不迟,不然现在去山顶会很冷。

看着脚下的山头有点轮廓起来,我们快步来到仰慕已久的山顶,只见一座光秃秃的水泥建筑,在寒风的吹打中孤零零地立在那里,如果不是石碑上写着三个“白云尖”的大字,我真不以为这就是仰慕已久的白云尖。

伴着渐渐发白的天空,班长拉开了拍大片的架势,支起三脚架,静候日出的来临。可浓雾却像天降的神兵一样,整整齐齐、满满当当地挤进了群山与天地之间。

面对眼前不时飞流而至的浓雾,听着耳边不断吹拂的北风,我缩紧身子把身上衣服的拉链拉到最高,还不断地小跑着以期能暖和点,也很想寻找一个能挡风的物体,可始终没能如愿,真后悔没有把棉衣棉裤带来。再看几位美女,竟然不顾“风度”把带来的浴巾也“裹”了起来。

虽然风吹的让人有点发抖,可我还是希望风能刮得再大些,只要能吹走脚下的这片浓雾,哪怕把我冻得瑟瑟发抖也十分乐意。但那天的浓雾可真不是一般的任性,越积越厚,还与天边的云层紧紧挨在了一起,生死不愿分离的样子。

看着越来越亮的天空和越积越厚的浓雾,我们只得拍几张合影,匆匆结束此行。没想到“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在,灯火阑珊处”。当我们走回到离山顶不远的之前休息的地方时,发现期待已久蛋黄般的太阳竟然出现在了山顶。

一股暖流迅疾传遍全身,刚才还被寒风折磨的有点不成样子的我们立马来了精神,兴奋不已。班长扔下背包,以迅雷不及掩耳之势跑向山顶,我们则一边高喊着一边拿出手机寻找着自己最想要的图案。

我真实的见到了心中一直想要的那抹红,班长更是收获了难得一见佛光普照的杰作。大家不虚此行的满足感油然而生。心情特好的我们,也满心欢喜地欣赏起周边的美景,同行的美女还在回来的路边采到了蘑菇。

长年在林场工作的尤大哥向我们滔滔不绝地介绍起白云尖的美景。据了解,白云尖一带拥有南魔岗、米筛潭、龙井潭等数十处景点,高峰林立,以白云尖为最,尖顶经常处于云雾之中。

站在尖顶,云海茫茫,如在赤日蓝天下,则是另一番景象,登巅眺望,景宁、文成、苍南、寿宁等与交界的部分地区依稀可见。

山脊梁上的道道防火线犹如北国长城,蜿蜒伸展,每当春天来临,防火线两旁的杜鹃花开,万紫千红,鲜花簇拥,胜似天官花园,秋天顶上观日出是最佳场所,远看白云尖,如“众星拱月”高耸挺拔。

面对如此美景,你有心动不!我们可是约好,来年的八九月还去白云尖看日出,采蘑菇。

日照

三月,邂逅了台儿庄

□任惜春

今年三月,有那么一次偶然的机会,让我有幸邂逅了远在千里之外的台儿庄。

提起台儿庄,自然会想起少时课本的历史事件“台儿庄大捷”。所以走进台儿庄,更多的还是带着一种探寻历史的心理。

经过有乾隆皇帝御笔题写的“天下第一庄”镶匾的高大城门,就进了台儿庄。呈现眼前的台儿庄城池巍峨,流水杳然,恍如打开了一幅泼彩长卷。整个古城仿佛置于水上,桥路相通,一步一景,处处如画。可谓是:一城秀色半城水,两岸楼台满目春。

古城宁静而美丽,通往南北的明渠,水流潺潺,缓慢而毫不迟疑,水之气息安详地漫上岸来,带着鲜嫩的味道,氤氲着整个古城。时值“最是一年春好处”,岸边的棵棵柳树茁壮而妖娆,拂风柳丝,嫩黄的叶芽儿缀成了一片鹅黄,装饰着渠道旁的空隙,与树下恣意吐蕊的明黄的迎春花相映成趣。春的气息扑头盖脸袭满古城,令人不得不陶醉在古城这方春的明媚里。

古城亭楼错落,马头出墙。青灰的瓦当流淌着悠悠的时光,徽派的城墙映衬出尘世的喧嚣。既有北方建筑的沉稳,又有南方建筑的俊秀。明清古商铺、古码头修旧如旧,古韵犹存。传说中的她有着“一河渔火,十里歌声,夜不罢市”的繁盛景象,如今的这里,依然有着民间

的灯火,质朴的手艺,南北交融的风俗和寻常百姓的日常生活。沿街店铺时有轻音乐如历史的余音般袅袅不绝,和着轻叩青石板的鞋跟声,恍然步入了古城的历史深处。

那环城的碧水上,时有小舟款款而来,清丽的船妹子,满脸笑靥,摇着木橹,搅动一池碧水,那悠扬的鲁南小调,似莺歌燕语,婉转动听。

不消说,古城台儿庄正如其介绍所说,是一座二战遗迹保存最多、被世人誉为“中华民族耀武扬威不屈之地”的历史名城;是古运河畔唯一一座八大建筑风格融为一体,七十二座庙宇汇于一城,南北交融、东西合璧的文化名城;是京杭大运河上唯一一座完整保存了古码头、古驳岸等水工设施,被世界旅游专家称为“活着的运河”的运河古城;是中国唯一一座有着30华里水街水巷的古城。

在古城里转转兜兜,半天也好,一连几天也好,皆如坠入梦境般沉醉其间,不思往返,其主要魅力来自于台儿庄深沉的历史文化。重建时在保护文化基因上也是下足了功夫,为了传承历史,回转光阴,搭建起一座心灵之桥,让台儿庄的昨天、今天与明天在人们眼中能够串联起来,让人们在审视过去的点点滴滴和品味往昔的风华烟云的同时,穿行时空,不知不觉间在思想深

处烙下古城文化基因的序码,从本质上认识了作为历史名城、文化名城、运河名城的台儿庄。

这不由让我想起我们家乡景宁正在建设的凤凰古镇,至今的她已初具规模,在往后的打造上还是要融入景宁独有的文化元素——古老的畲族传统文化在建筑上、装饰上的体现,让其绵延千年的文化精髓得以传承。这是根本,也是我们古镇别于它镇的魅力所在。

翻开台儿庄的重建历史,还可以看到有那么一个人在起着关键作用。正是他,孜孜不倦地盘桓于古城的大街小巷,兢兢业业,不厌其烦地在坊间找寻古城的旧日模样。正是他,饱览了其优雅气质,挖掘出了那些最富代表性的传统文化基因,复原了古城的本来面目,让昨日的台儿庄以更灿烂容颜屹立于江北。作为游者,自然很关心此人的下落。据说后来的他似乎以消隐于闹市为结局。此结局不禁让人唏嘘,为政者当以水为师,只可惜他做到了以水为文章,却忘了以水为修行。

遇见梦乡般的台儿庄是一次美好的邂逅,对其自远古而来又斑斓多彩的古城画面自是久久难以忘怀,谨以此小文纪念下曾在生命旅途中有着惊鸿一瞥的她。